



**UNIVERSITÉ INTER-ÂGES
DE HAUTE AUVERGNE**

2025-2026





E. Leclerc

Aurillac
- DEPUIS 1983 -

Des envies de voyages, des vacances à programmer ?

faites appel à notre agence, LAVERGNE VOYAGES



 04 71 68 12 40

 18 rue de la République
15200 MAURIAC

 04 71 64 81 62

 29 Av. de la République,
15 000 AURILLAC



Scanner le QR CODE pour découvrir le site internet

LAVERGNE
VOYAGES

SOMMAIRE

Éditoriaux	4 & 5
Présentation de l'UIHA	6 & 7
Adhésion (nouvelle ou renouvellement)	8
L'UIHA et son réseau départemental : les 3 antennes	9
Conférences à Aurillac	10 & 11

PRÉSENTATION DES ATELIERS

LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE	12 à 15
Philosophie et littérature, L'univers des poètes	
Orthographe, Rencontre autour des livres	
Littérature et philosophie, Latin	
LANGUES	
Anglais, Italien, Allemand, Espagnol	15 & 16
EXPRESSIONS ARTISTIQUES	16 à 18
Techniques de la peinture, Peinture	
Dessin et Peinture, Photo 3D	
Photographie, Expression plastique	
Atelier créatif	
SCIENCES	19 à 21
Histoire, Géologie et volcanisme	
Droit, Atelier scientifique	
Les applications téléphoniques	
ARTS, CINÉMA	21 & 22
Le langage de l'image, Écoute musicale	
Histoire de l'art	
BIEN-ÊTRE, ÉPANOUISSEMENT	22 & 23
Sophrologie & bien être, Tai Chi Chuan	
Mémoire en éveil, Mahjong	
OENOLOGIE	24
TARIFS DES ATELIERS 2025-2026	26 & 27
Atelier « Connaissance du Patrimoine »	30 à 33
Voyages	34
Remerciements	35

Le mot du Président du Conseil Départemental du Cantal



Le Cantal peut être fier de son Université Inter-Âges.

Depuis plus de 30 ans, l'Université Inter-Âges de Haute Auvergne (UIHA) œuvre avec constance et exigence. Le Conseil départemental est un partenaire historique de cette belle aventure, car elle porte une idée simple mais essentielle : la culture n'a pas d'âge, elle est un bien commun, à partager largement.

Conférences, ateliers, cours de langues, littérature, sciences, histoire, art, voyages : l'UIHA propose une offre culturelle d'une richesse rare. Chaque activité est pensée avec soin, chaque intervenant choisi pour la qualité de son propos. Rien n'y est laissé au hasard, et cela se voit !

Mais ce qui distingue vraiment cette université, ce sont les thèmes qu'elle ose aborder – de l'égyptologie à l'œnologie – et la curiosité qu'elle cultive. Elle ouvre des portes, suscite des passions, crée du lien. Elle prouve aussi que le travail de l'esprit est l'affaire de tous.

Son ancrage au cœur du Cantal est une autre de ses forces. Le maillage territorial de l'association permet une diffusion culturelle bien au-delà du seul bassin aurillacois avec 3 antennes à Mauriac, Maurs et Saint-Flour. Elle fait vivre la culture dans nos vallées, nos bourgs, nos montagnes.

Enfin, il faut rendre hommage à celles et ceux qui font vivre cette institution : le Conseil d'administration, les membres actifs, les bénévoles. Leur dévouement, discret mais constant, force le respect.

À toutes et à tous, je veux dire ma reconnaissance. Vous faites honneur au Cantal.

Bruno FAURE

Président du Conseil départemental du Cantal

Message de la vice-présidente du Crédit Agricole Centre France



À une époque où l'envie d'apprendre ne connaît plus de frontières d'âge, l'Université Inter Âges s'impose comme un lieu précieux : un espace de liberté, de découverte et de transmission.

Elle rassemble celles et ceux qui, quel que soit leur parcours, partagent une même soif de savoir et le goût des échanges. C'est cette diversité des regards et des expériences qui fait toute la richesse de l'UIHA.

Au fil des rencontres, des conférences et des ateliers, naissent des liens durables, des idées nouvelles, une curiosité renouvelée. En cela, l'UIHA incarne parfaitement les valeurs d'ouverture, de dialogue et de solidarité que nous partageons.

Le Crédit Agricole Centre France est fier de soutenir cette démarche humaniste et vivante.

Nous vous souhaitons une année 2025-2026 aussi enrichissante que passionnante.

Martine CHAUVET

Vice-présidente du Crédit Agricole

Le mot du maire

Parmi tous les atouts qui contribuent à la qualité de vie et au mieux vivre-ensemble au sein de notre ville, la culture est un marqueur essentiel.

Aurillac a la chance de posséder une offre culturelle d'une richesse exceptionnelle.

Cette identité culturelle, nous devons en être collectivement fiers, nous devons la revendiquer, la promouvoir, la protéger, car, au-delà d'être un fort vecteur d'attractivité et de rayonnement, elle est aussi et surtout un puissant levier de cohésion sociale.

Mais pour que la Culture puisse être ce vecteur de socialisation et d'épanouissement, il faut qu'elle soit accessible à tous, à travers une stratégie axée sur la médiation, sur l'aller vers, sur l'action hors les murs, sur l'éducation artistique et culturelle...

À ce titre, les associations sont un levier majeur d'accès de tous à la culture.

Au cœur du tissu associatif culturel local, l'Université Inter-âges de Haute-Auvergne (U.I.H.A.) est une véritable institution dont l'objectif est de permettre l'accès à la connaissance et à la culture au plus grand nombre, quel que soit l'âge, le niveau social ou d'étude.

Parce que la Culture et la connaissance sont des sources de partage, d'enthousiasme et de convivialité, l'U.I.H.A., à travers une politique tarifaire solidaire, permet à chacune et chacun de bénéficier de ses conférences, de ses enseignements, de ses ateliers et de ses voyages.

Parce que les valeurs mises en exergue par l'U.I.H.A. sont chères aux yeux de la Municipalité, la ville d'Aurillac est et restera un partenaire fidèle et enthousiaste de l'U.I.H.A.

À toutes et à tous, je souhaite une excellente année universitaire.

Pierre MATHONIER

Maire d'Aurillac

Président d'Aurillac Agglomération



Le mot de la présidente de l'UIHA



Je remercie en premier lieu le Conseil départemental du Cantal, la ville d'Aurillac et le Crédit Agricole Centre France qui continuent à être des partenaires sans faille de notre association.

L'Université Inter-âges de Haute Auvergne appartient aujourd'hui au paysage culturel aurillacois, mais aussi cantalien par ses antennes, et répond à une véritable attente.

L'enseignement diffusé essentiellement en présentiel, les échanges auxquels il donne lieu entre enseignants et adhérents, demeurent irremplaçables pour garder un sens critique aigu, ménager et entretenir le lien social, et pour diffuser la culture.

La courbe de fréquentation est satisfaisante, même si elle n'a toutefois pas rejoint celle d'avant-COVID... Les administrateurs mettent tout en œuvre pour assurer le bon déroulement des diverses activités proposées. Il est souhaitable toutefois que plus de bénévoles nous rejoignent afin de renouveler et d'étoffer le Conseil d'Administration, chacun apportant des idées neuves permettant ainsi de progresser dans de nouvelles directions.

Bienvenue à tous au seuil de cette nouvelle année 2025-2026 ! Nous vous attendons et vous espérons nombreux à rallier nos rangs !!

Annie CUER

Présidente de l'UIHA

PRÉSENTATION DE L'UIHA

L'UIHA permet l'accès à la connaissance et à la culture au plus grand nombre quel que soit le niveau d'études, le niveau social ou l'âge, d'une façon attrayante et conviviale.

- Apprentissage et perfectionnement en langues vivantes (allemand, anglais, italien, espagnol)
- Connaissance et pratique du monde des arts
- Étude de la littérature, du droit, des sciences (botanique, géologie, biologie...)
- Découverte des techniques du cinéma, de la photographie, du dessin et de la peinture
- Découverte du monde dans lequel nous vivons pour mieux le comprendre
- Découverte de notre région au travers des sorties organisées tous les mois
- Voyages aussi au-delà de nos frontières (New-York 2025...)
- Connaissance des entreprises cantaliennes et de leur savoir-faire
- Organisation de près de 40 conférences à Aurillac et dans les antennes



Participation aux actions de la Ville d'Aurillac

- Semaine écocitoyenne
- Forum des associations
- Partenariat avec le théâtre (tarif réduit pour nos adhérents)

Fonctionnement

- L'Université Inter-Âges de Haute Auvergne a été créée en janvier 1993 dans le cadre de la loi 1901, elle est reconnue d'intérêt général. Des statuts et un règlement intérieur définissent son fonctionnement.
- L'association est dirigée par un conseil d'administration bénévole. Des commissions composées de plusieurs membres du CA ou adhérents gèrent les activités de l'université.

Composition du conseil d'administration

- Présidente : Annie CUER
- Vice-Présidents : Alain ROUQUIER- PERRET, Michèle NATAF
- Trésorière : Marie-Claudette CHARLES
- Secrétaire générale : Annie MASCLAUX
- Autres administrateurs : Josette BAZELLE, Marie-José CASSAGNE, Philippe GIBERT, Jean-Marie LAPOUGES, Jean-Claude LINCA, Laurette MADRONA, Maryse MAZIERES, Danielle VATIN

Les salariés permanents

- Annie HIAULT
Secrétaire/comptable
- Philippe SANCHEZ
Secrétaire/technicien



ADHÉSION NOUVELLE OU RENOUELEMENT

Cotisation de 45€

Tarifs préférentiels pour les personnes en dessous du seuil d'imposition (23€).

Gratuité : chômeurs, scolaires, étudiants et moins de 25 ans.

Elle donne accès :

- à l'abonnement aux conférences, ateliers, sorties et voyages
- à l'assurance responsabilité civile

La carte d'adhérent est personnelle et non cessible, et doit être présentée pour toutes les activités de l'UIHA.

Paiement chèques ou espèces uniquement.

Avantages liés à l'adhésion

- L'UIHA est partenaire du théâtre d'Aurillac, et à ce titre, ses adhérents bénéficient du tarif réduit pour les spectacles. Elle est aussi partenaire du cinéma Cristal : Tarifs préférentiels pour certaines manifestations.

À quelle date adhérer à l'UIHA ?

À partir du lundi 8 septembre 2025.

Et selon les activités ouvertes, possibilité d'adhérer tout au long de l'année.

À quel endroit ?

Au siège social de l'UIHA

Du lundi au jeudi de 9h à 11h30 et de 14h à 17h.

8, Esplanade Michel Crespin à Aurillac au 1^{er} étage

Participation aux conférences

Un abonnement de 45€ existe si vous assistez à toutes les conférences.

Un tarif de 5€ pour tout adhérent sans abonnement.

Un tarif de 8€ pour tous les autres.

Gratuité pour les chômeurs, scolaires, étudiants et moins de 25 ans.

Inscription aux ateliers

À partir du lundi 8 septembre 2025 au siège de l'UIHA.

Les inscriptions par courrier envoyées au siège seront traitées à partir du lundi 8 septembre au soir.

L'organisation des ateliers entraîne des frais particuliers et différents selon les disciplines. Ils sont calculés au plus juste, et le montant de la participation financière des adhérents à l'atelier choisi est à verser au moment de l'adhésion.

Début des activités le lundi 29 septembre 2025.

L'UIHA ET SON RÉSEAU DÉPARTEMENTAL

RESPONSABLE : ANNIE CUER

Le rayonnement départemental de l'Université Inter-Âges de Haute Auvergne est assuré grâce aux antennes qui effectuent un travail de diffusion culturelle important et très complémentaire de l'activité dans le bassin aurillacois. Pour chaque antenne, un contact veille au bon déroulement de chaque rencontre. Merci aux communes qui accueillent les antennes pour leur soutien logistique et financier.



• MAURIAC

Contact Laurence BODIN – mediatheque@paysdemauriac.fr

Médiathèque Intercommunale du Pays de Mauriac – **Conférences le mardi 18h**

- **23 septembre 2025** Jean-Paul DUPUY – Historien de l'art
Les arbres dans l'art

D'autres conférences seront proposées en 2026.

• MAURS

Contact Martine VERMANDE – m-vermande@orange.fr

- Ateliers : Conversation anglaise avec Guy BULLEN
Sophrologie avec Valérie MONDON
Optimisation de l'utilisation du smartphone avec Danielle VATIN

• SAINT-FLOUR

Contact Gilles ALBARET – gilles.albaret@saint-flour.fr

Salle de quartier de centre-ville – **Conférences le lundi à 15h**

- **29 septembre 2025** Claude TRAUNECKER – Egyptologue
Les malédictions des pharaons : mythes et réalités, témoignage d'un rescapé...
- **17 novembre 2025** Patrick BEC – Instituteur retraité
L'horlogerie à Saint-Flour au fil du temps
- **19 janvier 2026** Olivier CHABAUD – Chanteur lyrique
L'opéra de sa création (1607) à nos jours
- **23 février 2026** Sylvie BARON – Ecrivaine
Sur les pas d'Agatha Christie
- **16 mars 2026** Françoise FERNANDEZ – Historienne
Résistance et monde rural
- **20 avril 2026** Valentine DELPONT – Gérante des Editions de l'Aulne
La gentiane, de la terre à l'amer
- **18 mai 2026** Raymond PICCOLI – Astrophysicien
Les OVNI – Approche scientifique des phénomènes aérospatiaux non-identifiés

CONFÉRENCES

CONFÉRENCES À AURILLAC

RESPONSABLE : ANNIE CUER

Les conférences ont lieu au cinéma Cristal le jeudi de 16h30 à 18h

- 02 octobre** Le monde insolite des champignons par Benoît PEYRE
- 09 octobre** Quel avenir pour l'électricité ? par Alain RIEHL
- 16 octobre** La couleur rose d'après Michel Pastoureau par Françoise FERNANDEZ
- 06 novembre** Politique, parenté et interdits à l'époque carolingienne par François AUGIER
- 13 novembre** L'homme face à la menace volcanique... Et en Auvergne ? par Evelyne PRADAL
- 20 novembre** La malédiction des pharaons : mythes et réalités - témoignage d'un rescapé... par Claude TRAUNECKER
- 27 novembre** Gestion d'une mairie par Christian MONTIN
- 04 décembre** Les Auvergnats boulangers de Castille par Alain VALADOU
- 11 décembre** Jean de la Fontaine (1621-1695) – Et si on faisait parler les fables... ? par Roland CELETTE
- 18 décembre** Présentation de l'association Patte blanche 15 par Sandra HERAUD
- 08 janvier** Histoire du stade Jean Alric par Jean BESSIERE
- 15 janvier** Les castrats par Sébastien VALADOU
- 22 janvier** Qu'est-ce que l'ostéopathie ? par Baptiste IZOULET
- 29 janvier** L'histoire des ophtalmologistes par Guy LAYROLLE



- 05 février** Le thermalisme en Auvergne par Stéphane HUIN
- 12 février** Le Lioran, histoire d'une montagne habitée par Alexandre ALBISSON
- 26 février** Le Titien (1488-1576) par Nicolas IVANOFF
- 05 mars** La vie de château au XXI^{ème} siècle par la Comtesse de MIRAMON
- 12 mars** La musique à Versailles par Roland CELETTE
- 19 mars** Envie, jalousie, sorcellerie, guérissage par Jacques BRANDIBAS
- 26 mars** Les archétypes de l'architecture par Simon TEYSSOU
- 02 avril** Le Lycée Emile Duclaux, un projet ambitieux de la III^{ème} République par Jean ESTIVAL
- 23 avril** L'Andalousie hispano-mauresque par Alain ROUQUIER-PERRET
- 30 avril** Ménager les territoires par Simon TEYSSOU
- 07 mai** Fouchtra ! par Pierre MOULIER
- 21 mai** La prévention des risques industriels par Pierre COUSIN
- 28 mai** Niki de Saint Phalle (1930-2002) par Jean Paul DUPUY

Tarifs des conférences

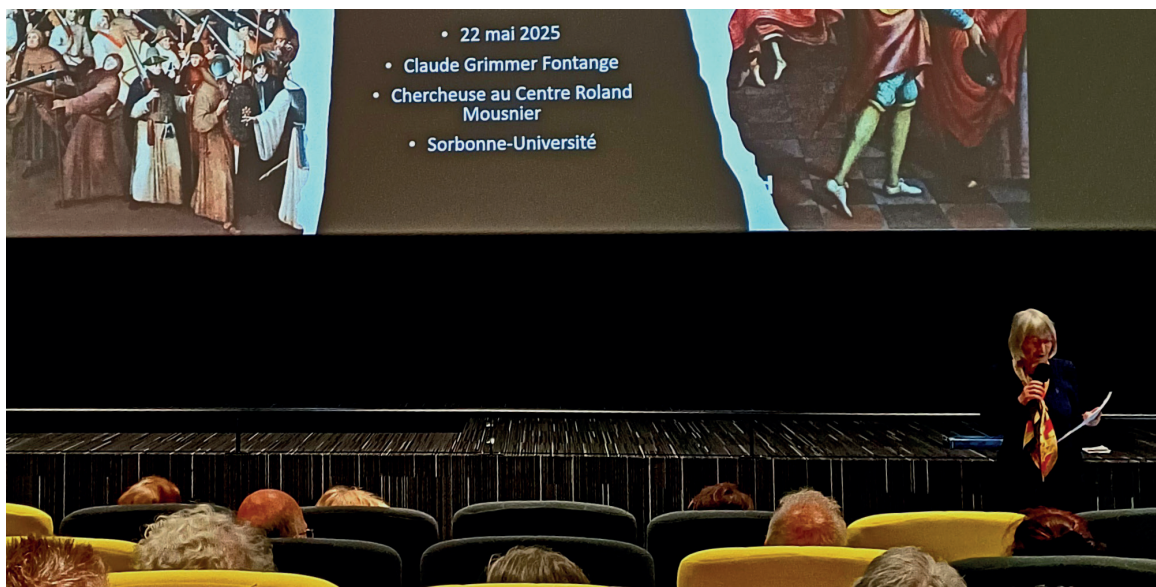
Abonnement aux conférences : 45€ (qui donne accès aux conférences à Aurillac et dans les antennes)

Adhérents UIHA : 5€ la séance

Non-adhérents UIHA : 8€ la séance

Gratuité pour les chômeurs, scolaires, étudiants et moins de 25 ans

Ce programme est établi lors de l'impression de la brochure en août et peut évoluer au cours de l'année. À la fin de chaque mois, le programme détaillé du mois suivant est adressé aux adhérents.



ATELIERS

RESPONSABLE : MICHELE NATAF

ATELIER

1 - LETTRES, PHILOSOPHIE

11 Philosophie et littérature

Geneviève MAGNE – Professeure de lettres classiques, retraitée

Une démarche de pensée qui s'interroge sur le sens des choses ou leur raison d'être en s'appuyant sur les textes les plus connus de la littérature philosophique.

Cette saison l'atelier vous propose d'aborder les thématiques suivantes : Nature et civilisation, le langage et l'intelligence, pour quoi vivre ?

Le jeudi de 9h30 à 11h en salle 1 UIHA.

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

02, 09, 16 octobre - 06, 13, 20 novembre 2025

08, 15, 22, 29 janvier – 05 février - 12, 19, 26 mars – 02 avril 2026

12 L'univers des Poètes

Geneviève MAGNE – Professeure de lettres classiques, retraitée

Qu'est-ce que l'inspiration poétique ? Qu'est-ce que le langage poétique ; Le symbolisme ; Poésie surréaliste, moderne.

Le lundi de 9h30 à 11h en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

01, 08 décembre 2025 – 12, 26 janvier 2026

13 Orthographe

Geneviève MAGNE – Professeure de lettres classiques, retraitée

Origine de la langue Française ; Règles de base ; Dictées piégées.

Le lundi de 9h30 à 11h en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

29 septembre – 06, 13 octobre – 10, 17, 24 novembre 2025

14 Rencontre autour des livres

Christiane PRAT – Passionnée d'histoire, d'archéologie et de lecture

Vous aimez lire, échanger sur vos lectures ? Je vous propose un espace de rencontre autour d'une table avec vos bouquins une fois par mois.

Chacun(e) de nous viendra avec son livre préféré du moment pour le présenter et en discuter avec les participants en toute liberté et sympathie.

Le lundi de 17h à 18h30 en salle 3 UIHA

Les séances se dérouleront aux dates suivantes :

06 octobre – 03 novembre – 01 décembre 2025

05 janvier – 02 février – 02, 30 mars – 04 mai 2026

15 Littérature : œuvres et auteurs

Trois intervenants, études d'auteurs et d'œuvres très variées.

15a Marie-Paule TOTY - Professeure de lettres classiques, retraitée

Romans de la fin du XX^{ème} siècle et début du XXI^{ème} siècle

En quoi le roman explore-t-il l'espace intime du personnage et, en cela dépeint-il l'universalité.

1. « L'amant » de Marguerite Duras (1984)

Avec l'Amant texte auquel l'emploi nouveau de la première personne semble donner une orientation autobiographique.

Marguerite Duras revient sur le cycle indochinois, pour faire le récit d'une liaison qu'elle aurait eue à quinze ans et demi avec un jeune chinois de vingt-sept ans.

2. « Charlotte » de David Foenkinos (2014)

Ce roman se présente sous la forme de versets isolés sur la page.

Il retrace la vie de Charlotte Salomon, artiste peintre, morte à vingt-six ans. Après une enfance à Berlin marquée par la tragédie familiale, Charlotte est exclue implacablement de toute la sphère de la société allemande parce qu'elle est juive.

3. « Trésor caché » de Pascal Quignard (2025)

Roman intimiste qui mêle l'amour des chats, la mer, l'amour, la mort et la renaissance.

4. « Les sources » de Marie-Hélène Lafon (2023)

Vie d'une famille de paysans enfermés dans un huis-clos, dans une ferme isolée et solitaire en bord de la Santoire.

Temps de la déréliction du couple parental au fil des travaux agricoles quotidiens.

5. « Les vertueux » de Yasmina Khadra (2022)

Fresque qui retrace la vie du jeune berger Yacine, qui n'a jamais quitté son douar en Algérie, et qui découvre en 1914 la boucherie de la guerre.

Cheminement ponctué de drames, déracinement, perte des siens. Quête d'un amour simple et inaltérable.

6. « Mon vrai nom est Élisabeth » d'Adèle Yon

Une jeune femme part à la découverte de son arrière-grand-mère qualifiée de malade mentale.

Le mercredi de 14h à 16h en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

08, 15 octobre – 03, 17 décembre 2025 - 07, 21 janvier 2026

15b Philippe TOURRETTE - Professeur de lettres classiques, retraité

La question de l'altérité. Comment est perçu l'Autre au fil du temps.

Œuvres choisies :

1. Montaigne « Des cannibales » Essais livre 1, chapitre 31 (1595).

Montaigne dans ses essais médite sur « l'humaine condition ». Sa rencontre à Rouen en octobre 1562 avec ces prétendus « barbares » (du nouveau Monde) l'amène à porter un regard décapant (et novateur) sur les préjugés de son temps.

2. Jean-Claude Carrière « La controverse de Valladolid » (1992).

(Adaptation théâtrale du récit en 1999).

Le dramaturge met en scène (avec virtuosité) un passionnant dialogue argumentatif à travers l'affrontement réel en 1550 de deux religieux aux conceptions opposées au sujet du statut des indiens et du sort qu'il fallait leur réserver.

3. JMG Le Clézio « Désert » (1980).

Ce roman d'apprentissage propose une vision personnelle du monde et des rapports humains à travers la construction littéraire du personnage féminin de Lalla.

4. Aimé Césaire « Cahier d'un retour au pays natal » (1947).

Dans ce long poème, Aimé Césaire définit le concept de « négritude » pour cela il prend les mots à bras le corps, en particulier le mot « nègre » qui s'est au fil du temps chargé de connotations péjoratives afin de lui redonner toute sa fierté.

5. Micheline Cellier-Gelly, Claire Torreilles, Marie-Jeanne Verny.

« Entre deux langues, bilinguisme et autobiographie » (2004).

Peut-on argumenter face au fanatisme ?

À travers des textes littéraires variés appartenant à des genres et à des formes diverses il est intéressant de définir le concept de fanatisme né avec celui de la tolérance dans la réflexion des lumières et de faire ressortir la spécificité de son traitement à partir du 19^{ème} siècle jusqu'à nos jours.

Le mardi de 15h à 17h en salle 2 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

02, 16 décembre 2025 – 13 janvier – 10, 24 mars 2026

15c Anne TEIL - Professeure de lettres, retraitée

• La Rome des écrivains français, du XVI^{ème} au XXI^{ème} siècle.

Voyageurs ou Romains d'adoption, ils ont vécu dans la Ville Éternelle et y ont laissé parfois leur empreinte.

• Féministes avant la lettre.

1. Le mot "féminisme" apparaît vers la fin du XIX^{ème} siècle. Avant, des femmes, et quelques hommes, ont ouvert la voie par leurs idées "féministes".

2. La place du féminin dans la langue française.

• Nana, d'Emile Zola.

Du naturalisme au mythe.

Le mercredi de 10h à 12h en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

19 novembre – 03 décembre 2025 - 14, 28 janvier – 18, 25 mars 2026

16 Latin

Marie-Paule TOTY - Professeure de lettres classiques, retraitée

Redécouvrir le latin.

Cet atelier s'adresse à celles et ceux qui ont des bases grammaticales et lexicales (même si elles sont lointaines) Le niveau collège est suffisant pour participer à notre travail.

Texte support : « L'Énéide » de Virgile. « La descente d'Énée dans le monde des morts », Texte qui nous permet de découvrir la Mythologie et qui sera une porte ouverte à l'Étymologie.

Le mercredi de 10h à 11h30 en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

01, 15 octobre – 12, 26 novembre – 10 décembre 2025

07, 21 janvier – 04 février 2026

ATELIER

2 - LANGUES

21 Anglais

Guy BULLEN – Professeur

Trois niveaux d'anglais proposés : débutants, intermédiaires et confirmés dans lesquels la conversation et l'expression orale sont privilégiées dans une ambiance conviviale et ludique. Entretenir ou oser utiliser l'anglais dans les situations de la vie courante.

Le mercredi en salle 2 UIHA

21a cours pour les débutants 13-14h

21b cours pour les intermédiaires 14h-15h

21c cours pour les confirmés 15h-16h

21d cours tous niveaux en soirée 19h-20h30 (sauf grands débutants)

Les cours se dérouleront les mercredis **du 01 octobre au 27 mai** hors vacances scolaires.

21e Un atelier tous niveaux est proposé à MAURS le lundi de 18h à 19h.

Les cours se dérouleront les lundis **du 29 septembre au 18 mai** hors vacances scolaires.

22 Italien

Patricia SAINT-BAUZEL – Professeure

Parliamo italiano !

Vous souhaitez apprendre, échanger et communiquer en italien ?

Deux niveaux sont proposés : grand débutant et tous niveaux sauf débutant.

Le contenu des séances est varié et l'expression orale privilégiée.

Le lundi en salle 1 UIHA

22a cours pour les grands débutants 14h30-15h30

22b cours pour les confirmés tous niveaux 15h30-16h30

22c cours pour les confirmés tous niveaux 16h30-17h30

Les cours se dérouleront les lundis **du 29 septembre au 18 mai** hors vacances scolaires.

23 Allemand

Stéphanie GERARD – Professeure

Communiquer, faire connaissance avec les traditions et la culture allemande. Expression orale et conversation privilégiées. Deux niveaux de cours proposés en fonction du nombre d'inscrits (Intermédiaires et confirmés).

Le mardi 9h30-11h en salle 2 UIHA

Les cours se dérouleront les mardis du **30 septembre au 26 mai** hors vacances scolaires.

24 Espagnol

Tom LAGARENNE – Professeur

Vous souhaitez découvrir ou approfondir la langue espagnole dans une ambiance chaleureuse ? Cet atelier est fait pour vous !

Plusieurs groupes de niveaux pourront être proposés en fonction des demandes, à travers des activités ludiques, des échanges simples du quotidien et des mises en situation pratiques.

L'objectif : apprendre à votre rythme, tout en passant un bon moment ensemble.

Rejoignez-nous pour enrichir vos connaissances, et partager des instants de convivialité autour de la langue et de la culture hispanique !

Le mercredi 14h-15h salle 3 UIHA sauf pour les grands débutants

Une liste de grands débutants sera initiée le jour des inscriptions ; si un nombre suffisant d'inscrits est atteint pour ce niveau un cours supplémentaire sera proposé de 15h à 16h

Les cours se dérouleront les mercredis du **01 octobre au 27 mai** hors vacances scolaires

ATELIER

3 - EXPRESSIONS ARTISTIQUES

31 Techniques de la peinture

Nicolas GEY – Artiste peintre

Techniques de la peinture tous niveaux

Cet atelier se propose d'aborder les questions fondamentales de la peinture et de les mettre en pratique, ce que permet ce médium polyvalent qu'est l'acrylique. En s'appuyant sur des démonstrations techniques et des exemples puisés dans l'histoire de la peinture, comme nous le faisons depuis maintenant deux ans, nous nous engagerons à présent, avec ceux qui le souhaitent, sur la voie de la recherche d'une grammaire personnelle.

Le lundi de 14h à 16h, maison « les enfants terribles » à Belbex

Les cours se dérouleront les lundis du **29 septembre au 18 mai** hors vacances scolaires.

32 Peinture

Jean LACALMONTIE – Artiste peintre, Membre de la société française d'aquarelle

Les conseils personnalisés favorisent l'envie de mieux faire. Chacun a le plaisir de progresser...

Deux ateliers sont proposés pour les amateurs de peinture.

Le mardi, maison « les enfants terribles » à Belbex

32a Cours d'aquarelle 13h30-15h30

32b Cours libre avec technique du pastel 17h-19h

Les cours se dérouleront les mardis du **30 septembre au 26 mai** hors vacances scolaires.

33 Dessin et Peinture

Sophie DELPRAT – Artiste peintre

Cours de dessin : (mine de plomb, fusain, sanguine, feutre...) pastel sec, aquarelle.

Toutes techniques sur papier, sujets variés, apprentissage et maîtrise de la perspective, de l'anatomie.

Matériel requis, pour la première séance : une feuille à dessin format raisin ou bloc à esquisses et crayons HB et 2B.

4 ateliers de dessin sont proposés :

33a Cours le mardi de 10h à 12h maison de quartier des Alouettes.

33b Cours le mardi de 16h à 18h salle 1 UIHA.

33c Cours le mardi de 18h à 20h salle 1 UIHA.

Les cours se dérouleront les mardis du **30 septembre au 26 mai** hors vacances scolaires.

33d Cours le mercredi de 10h à 12h maison de quartier des Alouettes.

Les cours se dérouleront les mercredis du **01 octobre au 27 mai** hors vacances scolaires.

Cours de peinture

Le mercredi dans la salle de maison de quartier des Alouettes

2 ateliers de peinture sont proposés :

33e Cours de 13h30 à 15h30.

33f Cours de 15h30 à 17h30.

Les cours se dérouleront les mercredis du **01 octobre au 27 mai** hors vacances scolaires.

34 Photo 3D

Paul JALBERT – Professeur de physique, retraité

Venez-nous rejoindre aux fidèles adeptes de photo en relief, qui le lundi matin, comparent leurs productions réalisées avec leurs appareils numériques ou le spécial 3D du club.

Les discussions portent sur les qualités spécifiques de la photo 3D, mais aussi sont des occasions d'améliorer nos connaissances en photographie classique.

Le lundi de 9h30 à 11h dans la salle 2 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

13 octobre – 10, 24 novembre – 08 décembre 2025

05, 19 janvier – 02 février – 02, 16, 30 mars – 20 avril – 04, 18 mai 2026

35 Photographie

Gérard LENGAGNE – Photographe amateur

Un travail sur tout ce qui va créer et composer une image au travers d'un appareil photo quel qu'il soit ; Retour sur les essentiels d'un appareil photo ; Un travail sur le cadrage et la composition de l'image ; Former un groupe interactif et ouvert afin de progresser ensemble autour d'un projet commun avec la possibilité de sorties sur le terrain.

Tous niveaux avec une assistance technique et de découverte du matériel pour les nouveaux adhérents.

Le lundi de 9h00   11h30 dans la salle 2 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

06 octobre – 03, 17 novembre – 01, 15 décembre 2025

12, 26 janvier – 23 février – 09, 23 mars – 27 avril – 11, 26 mai 2026

36 Expression plastique

Yvonne BUISSET – Artiste peintre, médiatrice artistique

Expression plastique, libérez votre créativité via la peinture et autres outils graphiques. Au programme : liberté, expressivité et lâcher-prise avec différents types de m diiums : gouache, pastels, craies grasses, feutres, crayons de couleurs... dans un environnement bienveillant et joyeux où chacun pourra introspecter sa pratique et libérer son mental grâce aux différents exercices proposés.

Matériel nécessaire : un pack de gouaches primaires, un set de brosses à peindre type peinture bricolage, un set de pinceaux précision, une boîte de crayons de couleur, une boîte de pastels secs, une boîte de feutres pour enfants, un rouleau papier type Ikea « M LA ».

ATTENTION, prévoyez des vêtements que vous pouvez éclabousser ! Aucun niveau de pratique exigé.

Le vendredi de 10h   12h en salle 3 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

07 novembre – 05 décembre 2025

09, 30 janvier – 27 février – 13, 27 mars – 03 avril 2026

37 Atelier créatif

Paule PUECHBROUSSOU – Autodidacte

Création de cartes postales ; à partir de photos sélectionnées dans des revues, sur un support cartonné et par découpage, assemblage et collage de 9 carrés, vous créerez une image nouvelle sur des thèmes variés (saisons, anniversaires, fêtes, paysages, animaux, fleurs, sentiments...).

Matériel nécessaire : ciseaux, crayon ou stylo fin, petite règle, b ton de colle, revues, papier canson.

Une séance « session vacances » de Toussaint en salle 2 UIHA.

Le **vendredi 24 octobre** de 14h30   17h.

41 Histoire

Jean-Michel RALLIERES – Enseignant, docteur en histoire contemporaine

Face à la persécution : Juifs dans le Cantal durant la Seconde Guerre mondiale.

- Présence juive dans le Cantal durant la Seconde Guerre mondiale.
- Les Justes du Cantal.
- Les déportés juifs du Cantal.

Le jeudi de 14h à 16h en salle 1 du bâtiment de l'Horloge.

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

16 octobre – 06, 13 novembre 2025

42 Géologie et volcanisme

Evelyne PRADAL – Géologue, docteur en volcanologie

Géologie et volcanologie du Cantal et d'ailleurs.

Thèmes abordés :

- Tectonique des plaques à l'origine des grandes familles de roches.
- Les outils du géologue : remonter le temps, analyser les roches, observer la Terre.
- Risques volcaniques-géologiques.
- Les roches dans notre quotidien : on ne sait pas faire sans.

Le mardi de 10h à 12h en salle 1 du bâtiment de l'Horloge.

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

16 décembre 2025 – 06, 13 janvier – 03 février 2026

Une sortie sur le terrain programmée ultérieurement sera organisée si possible en avril-mai.

43 Droit

Maître Jean Antoine MOINS – Avocat à Aurillac

Droit de la responsabilité

Responsabilité personnelle, des parents, des propriétaires.

Accidents de la circulation. Responsabilité des vendeurs.

Le mercredi de 18h à 19h en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

08 octobre – 5 novembre – 10 décembre 2025

07 janvier – 04 février – 11 mars 2026

44 Atelier scientifique

Marie Christine LAMBERT – Coordinatrice responsable

Cours et/ou sorties programmés le mardi aux dates suivantes :

- **30/09/2025** - 1/2 Journée - Sénezergues

Marie-Claire Taillepie - Paysanne herboriste en agriculture biologique. Culture et transformation de plantes à parfum, aromatiques et médicinales.

- **07/10/2025** - Journée - Cantal
Julien Momboisse - Géologie (suite) : Vallée de la Cère et vallée de l'Alagnon.
- **14/10/2025** - Journée - Tarn
Musée du Saut du Tarn (2 siècles d'aventure industrielle et sociale) Musée-Mine départemental de Cagnac-les-Mines.
- **02/12/2025** - 17h-19h - Lycée Émile Duclaux
Julien Momboisse - La vie des plantes : photosynthèse, échanges gazeux, transpiration, capacités d'adaptation.
- **09/12/2025** - 17h-19h - Lycée Duclaux
Julien Momboisse - La vie des plantes : photosynthèse, échanges gazeux, transpiration, capacités d'adaptation.
- **06/01/2026** - 17h-19h - Lycée Duclaux
Julien Momboisse - La vie des plantes : photosynthèse, échanges gazeux, transpiration, capacités d'adaptation.
- **27/01/2026** - 9h30-11h30 - en salle 1 UIHA
Liliane Chevrier - Les secrets de la "boîte à épices" dévoilés par la structure des molécules.
- **10/03/2026** - 9h30-11h30 - en salle 1 UIHA
Gilles Delhome - Hypnose Ericksonienne. Aspect théorique, indications, démonstration.
- **31/03/2026** - 9h30-11h30 - en salle 1 UIHA
Christiane Balthazar - Le vin en Haute Auvergne à la fin du Moyen Age
- **28/04/2026** - 18h-20h - IUT Génie biologique
Gilles Delhome - Enseignement, matériels à disposition, visite labo, salles et serres.
- **19/05/2026** - 9h30-11h30 - en salle 1 UIHA
Jean Dauge - Découverte d'une famille de plantes à fleurs (suite)
- **26/05/2026** - Journée - Cantal
Jean Dauge - Flore montagnarde vernale au-dessus d'Albepierre et dans le cirque de Grandval (pelouses à Anémones soufrées)



Les dates des sorties sont données sous réserve de disponibilité des intervenants et de la météo.

Le groupe est limité à 20 places (hors animateurs).

Les absents doivent avertir au plus tôt la responsable afin que l'atelier puisse profiter à un autre adhérent de l'UIHA.

Pour les sorties, à la charge des participants : les frais de transport et de restauration, les entrées de musées et les éventuelles prises en charge des animateurs et du matériel nécessaire à leur intervention.

45 Les applications téléphoniques

Danielle VATIN – Autodidacte

Durant ces cours seules les applications sur smartphone « Android » seront abordées.

- Fonctions de votre téléphone
- Votre fournisseur
- Applications (Ameli, Impôts, Le bon Coin, Blablacar, etc...)
- Capture d'écran
- Lire vos mails
- Facebook
- Communiquer gratuitement (WhatsApp, Messenger)
- En voyage (supprimer les données mobiles...)
- Photographier

45a cours le mardi de 10h à 12h en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

14 octobre – 04, 18, 25 novembre 2025

45b cours le mardi 9h30 à 11h30 à MAURS

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

03, 10 mars – 21, 28 avril 2026

ATELIER

5 - ARTS, CINÉMA

51 Le langage de l'image

Geneviève MAGNE – Professeure de lettres classiques et certification cinéma, retraitée

L'image est un outil de relation : elle est transparente, représente la réalité. Mais quand on la regarde, comme lorsqu'on lit, on cherche à l'intégrer à ce qui correspond à ce que nous avons de connaissance.

Alors, que dit l'image du réel, que dit de nous notre interprétation ?

Pour questionner la véracité de l'image, il faut apprendre à la décoder avant de l'interpréter. C'est ce que nous proposons ici en étudiant tout type d'images : dessin de presse, photographie, affiches, planche de bande dessinée, séquence vidéo...

Le jeudi de 14h à 15h30 en salle 1 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

27 novembre – 04, 11, 18 décembre 2025

08, 15, 22, 29 janvier – 12, 19, 26 mars – 02 avril 2026

52 Écoute musicale

Claude GOSSE DE GORRE – Professeur de piano au conservatoire de musique d'Aurillac

Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances musicales précises ou de connaître le solfège, seule la curiosité musicale est sollicitée. Les thèmes abordés seront très diversifiés, musique ancienne, baroque, classique, romantique, moderne.

L'atelier sera égayé par l'écoute de nombreux exemples musicaux...

Le mardi de 13h30 à 15h en salle 1 UIHA
(Horaire susceptible de légère modification à la rentrée)
Les cours se dérouleront aux dates suivantes :
07 octobre – 18 novembre – 09 décembre 2025
6, 27 janvier – 24 février – 17, 31 mars – 21 avril – 12 mai 2026

53 Histoire de l'art

Deux ateliers, deux intervenants

53a **Bruno VERGER – Professeur d'arts appliqués**

Thèmes abordés :

- Vivre le territoire en artiste (en parallèle de l'exposition Pentecotes aux Écuries d'Aurillac)
- L'art et l'IA
- Le Body Art
- Visite commentée de l'exposition Sergues (Au musée d'art et d'archéologie)
- L'art est-il genre ?

Le vendredi de 14h30 à 16h30 en salle 1 du bâtiment de l'Horloge
Les cours se dérouleront aux dates suivantes :
17 octobre – 07, 28 novembre – 12 décembre 2025 – 16 janvier 2026

53b **Sophie DELPRAT – Artiste peintre**

Thèmes abordés :

- L'imaginaire dans la peinture
- La naissance de l'abstraction
- Les influences miroir du Japon et de l'occident sur l'art moderne et l'art contemporain

Le vendredi de 14h30 à 16h30 en salle 1 du bâtiment de l'Horloge
Les cours se dérouleront aux dates suivantes :
30 janvier – 06 mars – 03 avril 2026

ATELIER

6 - BIEN-ÊTRE, ÉPANOUISSEMENT

61 Sophrologie & bien être

Nicolas MANGONE – Sophrologue

La sophrologie est une pratique qui allie respiration, relaxation et visualisation pour favoriser l'équilibre entre le corps et l'esprit.

Cet atelier propose un moment de pause pour relâcher les tensions, mieux gérer le stress et renforcer le bien-être au quotidien.

Accessible à tous, il intègre également d'autres approches psycho-corporelles pour enrichir l'expérience et la connexion à soi.

Le mercredi de 11h à 12h dans la salle de Maison de quartier de Brouzac

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

01, 08, 15 octobre – 05, 12, 19 novembre – 03, 10 décembre 2025
07, 14, 21 janvier – 04, 25 février – 04, 11, 18 mars – 01, 22 avril – 05, 13 mai 2026

62 Tai Chi Chuan

Jean Paul BONHUIL – Diplômé de la fédération des arts martiaux et énergétiques chinois

La pratique du Tai Chi Chuan permet de renforcer l'équilibre, d'améliorer sa souplesse, d'unir la respiration et la coordination gestuelle, de développer la conscience de soi et l'appréhension de son environnement. Activité physique modérée ouverte à tous, elle est une technique de santé et un art martial. (Un certificat d'aptitude à la pratique du Tai Chi est souhaité).

Le vendredi de 10h à 11h30 dans la salle de Maison de quartier de Brouzac

Les cours se dérouleront le vendredi du **03 octobre au 29 mai** hors vacances scolaires

63 Mémoire en éveil

Estelle VALY – Animatrice au centre communal d'action sociale

Il s'agit de pratiquer des exercices, des jeux qui permettent de se souvenir, de garder sa mémoire en éveil, de transmettre ses connaissances, de continuer à apprendre et de créer des liens dans un esprit de convivialité...

Trois ateliers sont proposés :

63a Cours pour les 2^e années, le jeudi de 10h à 11h30 en salle 3 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

09, 16 octobre – 06, 13, 20, 27 novembre – 04, 11, 18 décembre 2025

08, 15, 22, 29 janvier – 05, 26 février – 05, 12, 19, 26 mars – 02 avril 2026

63b Cours pour les 3^e années, **le lundi de 14h à 15h30** en salle 3 UIHA

63c Cours pour les débutants 1^{ère} année, le lundi de 15h30 à 17h en salle 3 UIHA

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

06, 13 octobre – 03, 10, 17, 24 novembre – 01, 08, 15 décembre 2025

05, 12, 19, 26 janvier – 02, 23 février – 02, 09, 16, 23, 30 mars 2026

64 Mahjong

Evelyne BRETON

Découverte du Mahjong, des règles simplifiées au véritable jeu.

Plaisir, convivialité, travail de la mémoire et stratégie seront au rendez-vous.

Le vendredi dans la salle 3 UIHA

Deux ateliers sont proposés :

64a Découverte du jeu 14h-16h

64b Initiation au jeu 16h-18h

Les cours se dérouleront aux dates suivantes :

03 octobre – 21 novembre – 05 décembre 2025

09, 23 janvier – 13, 27 mars – 29 mai 2026

71 Œnologie

Julien ESTRADA – Caviste et sommelier

L'activité d'œnologie a pour but d'apprendre à mieux connaître, comprendre et déguster le vin en parcourant les régions viticoles françaises, principalement, mais également dans le monde.

Nous aborderons les thèmes suivants :

- **07 octobre 2025** Perception du vin, les arômes
- **04 novembre 2025** Les vins du bordelais Rive gauche
- **02 décembre 2025** Les vins de fête
- **03 février 2026** Les vins de la vallée du Rhône Nord
- **03 mars 2026** Un cépage : Le Pinot noir
- **31 mars 2026** Les vins du Sud-Ouest
- **05 mai 2026** Les grandes appellations

Le mardi de 18h à 20h à Espace Vins 66 avenue de Conthe à Aurillac.

Le règlement confirmant l'inscription doit être effectué 4 jours avant l'atelier, à défaut l'inscription sera annulée.



MAISON
PIGNIOL
DEPUIS 1864

BOUTIQUE
28, rue des Forgerons
AURILLAC 04 71 43 05 51

VISITE GUIDÉE
9, rue Ampère
AURILLAC 04 71 63 42 60


www.pigniol.fr

ETS GRENIER BRICO 4
Décoration d'Extérieur
**POTERIES - MOBILIER DE JARDIN
 QUINCAILLERIE - JARDINAGE
 PLOMBERIE - ELECTRICITE
 FERS - TOLES - MATERIAUX
 GRAINS - ALIMENTS BETAIL**
 Tél. 04 71 48 06 54
 "Les Quatre Chemins" 15000 AURILLAC - Fax 04 71 48 98 20



**CONSTRUCTION
 RÉNOVATION
 SPA/SAUNA/HAMMAM
 SERVICES**

Créateur de bonheur

**Nouveau showroom
 de 600 m²**

**PISCINES
 DE FRANCE**
 www.piscines-de-france.fr/piscines/aurillac/

3 rue Georges BRASSENS
 15000 AURILLAC
 Tél. 04 71 48 51 51



Krys™ OPTICIEN KRYS
 OPTIQUE BOISSET

3, rue des Carmes
 15000 AURILLAC
04 71 48 12 86
 aurillac-square@krys.com
 www.krys.com



CLIC15 Matériel
 Assistance
 Initiation
 Jeux vidéo
informatique

5 avenue de Tivoli
 15000 AURILLAC

contact@clic15.fr *Ça coule de source !*

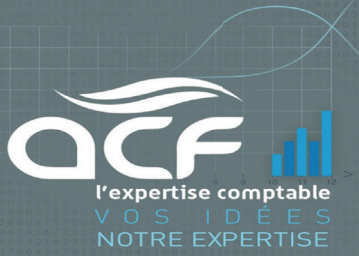
04.71.43.61.93
 www.clic15.fr



**DELPHINE RUHIER
 PATRICK GRENIER**

ACF
 l'expertise comptable
 VOS IDÉES
 NOTRE EXPERTISE

15 bis avenue des Volontaires – 15000 AURILLAC
 Tél. 04 71 48 04 28 – d.ruhier@acf-expertise.fr



**GUILLAUME
 RUHIER**
 POMPE A CHALEUR | CLIMATISATION | PHOTOVOLTAÏQUE | SMARTHOME

LOXONE **FRISQUET** **MITSUBISHI ELECTRIC**
Changes for the Better



TARIFS DES ATELIERS 2025-2026

		Tarif	Animateur	Jour/horaires	Lieu
1 - LETTRES, PHILOSOPHIE					
11	Philosophie et littérature	87 €	G. MAGNE	Jeudi 9h30-11h	Salle 1 UIHA
12	L'univers des poètes	23 €	G. MAGNE	Lundi 9h30-11h	Salle 1 UIHA
13	Orthographe	34 €	G. MAGNE	Lundi 9h30-11h	Salle 1 UIHA
14	Rencontre autour des livres	5€/séance	C. PRAT	Lundi 17h-18h30	Salle 3 UIHA
15 a	Littérature œuvres et auteurs	46 €	M-P. TOTY	Mercredi 14h-16h	Salle 1 UIHA
15 b	Littérature œuvres et auteurs	38 €	P. TOURRETTE	Mardi 15h-17h	Salle 2 UIHA
15 c	Littérature œuvres et auteurs	46 €	A. TEIL	Mercredi 10h-12h	Salle 1 UIHA
16	Latin	46 €	M-P. TOTY	Mercredi 10h-11h30	Salle 1 UIHA

2 - LANGUES					
21 a	Anglais 1 débutants	108 €	G. BULLEN	Mercredi 13h-14h	Salle 2 UIHA
21 b	Anglais 2 intermédiaires	108 €	G. BULLEN	Mercredi 14h-15h	Salle 2 UIHA
21 c	Anglais 3 confirmés	108 €	G. BULLEN	Mercredi 15h-16h	Salle 2 UIHA
21 d	Anglais 4 tous niveaux	162 €	G. BULLEN	Mercredi 19h-20h30	Salle 2 UIHA
21 e	Anglais 5 Maurs	70 €	G. BULLEN	Lundi 18h-19h	Maurs
22 a	Italien 1 Grands débutants	104 €	P. SAINT-BAUZEL	Lundi 14h30-15h30	Salle 1 UIHA
22 b	Italien 2 Confirmés	104 €	P. SAINT-BAUZEL	Lundi 15h30-16h30	Salle 1 UIHA
22 c	Italien 3 Confirmés	104 €	P. SAINT-BAUZEL	Lundi 16h30-17h30	Salle 1 UIHA
23	Allemand	150 €	S. GERARD	Mardi 9h30-11h	Salle 2 UIHA
24	Espagnol	108 €	T. LAGARENNE	Mercredi 14h-15h	Salle 3 UIHA

3 - EXPRESSIONS ARTISTIQUES					
31	Techniques de la peinture	180 €	N. GEY	Lundi 14h-16h	Belbex Enfants Terribles
32 a	Peinture, aquarelle	180 €	J. LACALMONTIE	Mardi 13h30-15h30	Belbex Enfants Terribles
32 b	Peinture, libre et pastel	180 €	J. LACALMONTIE	Mardi 17h-19h	Belbex Enfants Terribles
33 a	Dessin, débutants	180 €	S. DELPRAT	Mardi 10h-12h	Alouettes Maison de quartier
33 b	Dessin, confirmés	180 €	S. DELPRAT	Mardi 16h-18h	Salle 1 UIHA
33 c	Dessin, confirmés	180 €	S. DELPRAT	Mardi 18h-20h	Salle 1 UIHA
33 d	Dessin, confirmés	180 €	S. DELPRAT	Mercredi 10h-12h	Alouettes Maison de quartier
33 e	Peinture confirmés	180 €	S. DELPRAT	Mercredi 13h30-15h30	Alouettes Maison de quartier

		Tarif	Animateur	Jour/horaires	Lieu
3 - EXPRESSIONS ARTISTIQUES					
33 f	Peinture débutants	180 €	S. DELPRAT	Mercredi 15h30-17h30	Alouettes Maison de quartier
34	Photo 3D	55 €	P. JALBERT	Lundi 9h30-11h	Salle 2 UIHA
35	Photographie	70 €	G. LENGAGNE	Lundi 9h-11h30	Salle 2 UIHA
36	Expression plastique	70 €	Y. BUISSET	Vendredi 10h-12h	Salle 3 UIHA
37	Atelier créatif	10€/séance	P. PUECHBROUSSOU	Vendredi 14h30-17h	Salle 2 UIHA

4 - SCIENCES					
41	Histoire	40 €	J-M. RALLIERES	Jeudi 14h-16h	Salle 1 Horloge
42	Géologie et volcanisme	48 €	E. PRADAL	Mardi 10h-12h	Salle 1 Horloge
43	Droit	40 €	J-A. MOINS	Mercredi 18h-19h	Salle 1 UIHA
44	Ateliers scientifiques	110 €	M-C. LAMBERT	Le mardi	Lycée Duclaux, extérieur ou salle UIHA
45 a	Les applications téléphoniques	40 €	D. VATIN	Mardi 10h-12h	Salle 1 UIHA
45 b	Les applications téléphoniques	40 €	D. VATIN	Mardi 9h30-11h30	Maurs

5 - ARTS, CINÉMA					
51	Langage de l'image	72 €	G. MAGNE	Jeudi 14h-15h30	Salle 1 UIHA
52	Ecoute musicale	75 €	C. GOSSE DE GORRE	Mardi 13h30-15h	Salle 1 UIHA
53 a	Histoire de l'art	60 €	B. VERGER	Vendredi 14h30-16h30	Salle 1 Horloge
53 b	Histoire de l'art	36 €	S. DELPRAT	Vendredi 14h30-16h30	Salle 1 Horloge

6 - BIEN-ÊTRE, ÉPANOUISSEMENT					
61	Sophrologie & bien être	90 €	N. MANGONE	Mercredi 11h-12h	Brouzac Maison de quartier
62	Tai Chi Chuan	125 €	J-P. BONHUIL	Vendredi 10h-11h30	Brouzac Maison de quartier
63 a	Mémoire en éveil 2 ^{ème} année	118 €	E. VALY	Jeudi 10h-11h30	Salle 3 UIHA
63 b	Mémoire en éveil 3 ^{ème} année	118 €	E. VALY	Lundi 14h-15h30	Salle 3 UIHA
63 c	Mémoire en éveil débutants	118 €	E. VALY	Lundi 15h30-17h	Salle 3 UIHA
64 a	Majhong - découverte	60 €	E. BRETON	Vendredi 14h-16h	Salle 3 UIHA
64 b	Majhong - initiation au jeu	60 €	E. BRETON	Vendredi 16h-18h	Salle 3 UIHA

7 - ŒNOLOGIE					
71	Œnologie	28€/séance	J. ESTRADÉ	Mardi 18h-20h	Espace vins



Découvrez notre menu Restaurant ouvert 7j/7
 toute l'année
 Salle climatisée
 Grande terrasse
 Sur place ou à emporter


 Suivez-nous sur les réseaux sociaux
 "Le Renaissance Aurillac"

04.71.43.16.29 ou 06.81.08.87.65 Hôtel disposant de
 13 Place du Square 28 chambres
 15000 Aurillac dont 4 suites familiales
www.hotel-le-renaissance.fr Animaux autorisés
info@hotel-le-renaissance.fr Garages privés


ÉCOUTER VOIR
 Optique Mutualiste

2, rue du Viaduc
 15000 AURILLAC
 Tél. 04 71 48 90 60
www.ecoutervoir.fr




Sanigros 
 CARRELAGES / SALLES DE BAINS / CHAUFFAGE BOIS/GRANULES

Route de Toulouse , Salavert 15130 Ytrac
 04-71-64-00-38
sanigros.ytrac@wanadoo.fr

VÉRONIQUE COIFFURE 
 Hommes Femmes Enfants

85 boulevard Jean Jaurès | Cap Blanc 15000 Aurillac
 04 71 48 55 00

BOUCHERIE DES CARMES

GUIBERT
 BOUCHERIE - CHARCUTERIE - TRAITEUR
 51 Rue des Carmes - 15000 AURILLAC



ESPACE VINS JULIEN ESTRADE
 CAVISTE

66 Avenue de Conthe
 15000 Aurillac
 0687363707 - 0471435255
espace.vins@wanadoo.fr





ATOL SAMSON Benjamin
MON OPTICIEN Opticien diplômé

3 rue des frères Charmes
15000 AURILLAC
Tél : 04 71 47 45 33
Mail : atolbjoptique@gmail.com

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 13h et de 14h à 19h
et le samedi non stop de 9h à 18h

DESSANGE
PARIS


33, rue des Forgerons - 15000 AURILLAC - Tél. 04 71 48 71 06 - Fax 04 71 48 05 43

ixina oui
à vos
rêves

Boutique Cantal
4. Av. du Général Leclerc
15130 Arpaizon/Cère
Tél : - 04.71.63.67.62



BOUCHERIE
CHARCUTERIE



La Ferme
de Trielle
15800 Thérac
Cantal - Auvergne
Tél. 04 71 47 01 64
LA FERME DE TRIELLE / UN SITE DE GÂTÉRIE / UN LIEU DE VIE / DES ACTIVITÉS CULTURELLES ET ARTISTIQUES



Ouvrier
AUTOCARS

VOYAGES
ET GROUPEMENTS

EXPLORER
Voyager
Rêver

5 rue du 11 novembre 15000 AURILLAC
04.71.48.24.66
accueil@ouvrierautocars.com

17 avenue Gambetta 15000 AURILLAC
04.71.48.24.66
groupes.ouvrierorange.fr

www.ouvrierautocars.com



Point-Virgule
Librairie

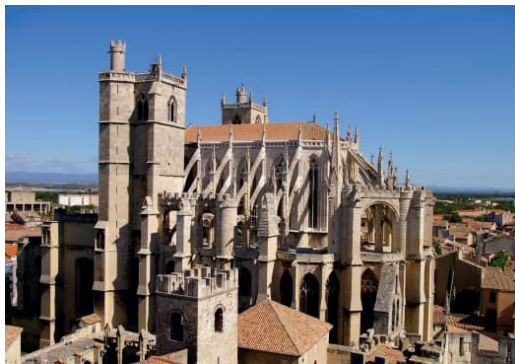
14 rue des Carmes - 15000 AURILLAC
04 71 48 86 06
www.librairiepointvirgule.fr

CONNAISSANCE DU PATRIMOINE

RESPONSABLE : JEAN-MARIE LAPOUGES

MODULE 1 Jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 octobre 2025

De Pézenas à Narbonne en passant par Minerve :
Musée Narbo Via - Cathédrale et musée des Archevêques
Lagrasse – Abbaye de Fontfroide



MODULE 2 Vendredi 14 novembre 2025

Mur-de-Barrez et ses environs (visites guidées) :
Églises et patrimoine hydro électrique :
Brommat, Rueyres, le Brezou, Montezic



MODULE 3 Vendredi 19 décembre 2025

Sarlat : Patrimoine et marché de Noël

Beynac : visite guidée du château



MODULE 4 Vendredi 6 février 2026

Saint -Flour : Visite géologique, historique et patrimoniale :

La cathédrale St Pierre, le grand séminaire et sa bibliothèque



MODULE 5 Vendredi 20 mars 2026

Lezoux : Entre le 1^{er} et le IV^{ème} siècle, cette petite cité fut l'un des plus grands centres de production de céramique de l'Empire Romain.

Le château d'Aulteribe, à Sermentizon, est la propriété de l'État. Il est considéré, aujourd'hui, comme l'un des châteaux les mieux meublés de France



MODULE 6 Vendredi 24 avril 2026

Visites guidées de Mus'énergie (2h) à Ambert et La Chaise-Dieu (2h)



MODULE 7 Vendredi 22 ou 29 mai 2026

Les Gorges du Tarn



Informations et règles de participation aux sorties « Connaissance du patrimoine »

- Cet atelier est ouvert à tous les adhérents de l'UIHA, chacun pouvant choisir les modules qui lui conviennent.
- Les déplacements se font obligatoirement en autocar et les repas sont pris en commun sur les lieux de visite. Une fois dans l'année, la sortie proposée se déroule sur 3 jours.
- Les inscriptions sont prises le mardi après-midi suivant la sortie précédente (ex : pour la sortie du 14 novembre 2025, inscriptions à partir du 14 octobre 2025).
Le règlement confirmant cette inscription doit être effectué dans les 48 H qui suivent, à défaut l'inscription est annulée.

IMPORTANT : En cas d'empêchement le matin du départ, un numéro de téléphone à joindre à l'heure du rendez-vous, et uniquement dans ce cas, sera communiqué aux participants.

- Le prix de chaque sortie comprend le transport, les guides conférenciers, les entrées sur les sites, les documents de synthèse remis à chaque participant, le déjeuner.
- En cas de mauvais temps, de participation insuffisante ou pour des raisons exceptionnelles, l'UIHA se réserve le droit d'annuler la sortie ou de modifier le programme.
- Chèque remis à l'encaissement la veille de la sortie.
- **AUCUN REMBOURSEMENT NE SERA EFFECTUÉ** suite à une annulation d'inscription à moins de 4 jours avant la date prévue pour la sortie, sauf circonstance familiale grave ou maladie. Dans ce cas produire un justificatif.
- Toute inscription vaut acceptation du présent règlement.

VOYAGES

NEW-YORK

RESPONSABLE : JEAN-MARIE LAPOUGES

Du 18 au 24 septembre 2025

Au départ de Toulouse, avec une escale à Amsterdam, nous rejoindrons « la ville qui ne dort jamais » et profiterons d'un hébergement à Manhattan, cœur historique de la ville de New-York.

Notre programme prévoit les principaux sites emblématiques de Big Apple :

- La Statue de la Liberté
- Brooklyn
- Mémorial du 11 septembre
- Harlem (messe de gospel)
- Empire State Building
- Les musées MMA et MOMA

Projet 2026

- L'Ecosse
- Les lacs italiens (à l'étude)



REMERCIEMENTS

Ce recueil a pu être élaboré grâce à nos mécènes (Conseil départemental, ville d'Aurillac, Crédit Agricole) et à nos annonceurs.

Le Conseil départemental du Cantal, la ville d'Aurillac et la Communauté d'Agglomération du Bassin d'Aurillac nous consacrent des reportages dans leurs publications respectives.

Les intervenants bénévoles, conférenciers, enseignants, sont le fondement de la richesse et de la diversité de notre association.

Qu'ils soient tous remerciés de ce soutien qui nous permet de diffuser la culture au plus grand nombre.



8, Esplanade Michel Crespin au 1er étage - 15000 Aurillac
Tél : 04 71 48 89 89 - courriel : uiha@orange.fr - site : www.uiha.fr
Association loi 1901 J.O. du 7 avril 1993



Imprimé avec des encres végétales, sur papier provenant de forêts gérées durablement -
Crédit photo : Adobe Stock - Ne pas jeter sur la voie publique Conception et impression :
Imprimerie Champagnac



LE TRI
+ FACILE



FABRIQUÉ
EN FRANCE



FITOUR

WWW.FITOUR-VOYAGES.COM



SÉJOURS . CIRCUITS . CROISIÈRES
ESCAPADES . WEEK-END

VOYAGES EN GROUPE ET INDIVIDUEL

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS



NOUVELLE
ADRESSE !

FITOUR

9 rue des Frères 15000 Aurillac

Tel : 04.71.48.08.76 aurillac@fitour-voies.com